

Dat God op-sta, en Zijn vij-an-den wor-den

verstrooid.

1

Het Heilig Pasen is ons heden geopenbaard.

Het nieuwe, heilige Pasen; het geheimvolle

Pa-sen, het roem-rij-ke Pa-sen, het Pa-sen is

Chris-tus de Ver-los-ser, het smet-te-lo-ze

Pa-sen, het gro-te Pa-sen, het Pa-sen der

ge-lo-vigen Het Pa-sen dat de poor-ten van

het paradijs voor ons opent, het Pasen dat

alle gelo-vigen heiligt.

Zo-als rook ver-dwijnt, zo ook mogen zij

verdwijnen.

2

Komt gij, vrouwen, gij vreugdeboden, die het

hebt aan-schouwd en zegt te-ge-n Si-on:

ontvang van ons de blijde boodschap van de

Op-stan-ding van Chris-tus, ver-heug u,

dans en jubel, o Jeru-zalem, nu gij Christus

de Koning als een Brui-degom uit het graf

hebt zien tre-den.

De boosdoeners zullen vergaan voor Gods

aangezicht, maar de rechtvaardigen zullen

zich verheugen.

3

Toen de Myrondraagsters vroeg in de morgen

bij het graf van de Schenker van het Leven

kwa-men, von-den zij een en-gel die op de

steen was gezeten en die haar riep en zei:

Wat zoekt gij de levende onder de doden;

waarom weent gij over de onvergankelijke

Heer als over hen die aan bederf onderworpen

zijn? Gaat heen en verkondigt het aan Zijn

Disci - pelen.

Dit is de dag des Heren, laat ons juichen en



blij - de zijn.

4

Stra-lend Pa - sen. Pa-sen van de Heer!

het roem-rij-ke Pa - sen is voor ons op-ge-

straald, Pa - sen: laat ons el-kan-der in

vreug-de om-ar-men, o Pa-sen. Ver-los-sing

van smart, want van-daag is Christus op-ge-

straald uit het graf, als uit een bruids-

vertrek en heeft Hij de vrouwen met vreugde

vervuld, toen Hij sprak: Verkondigt dit aan

de Apostelen.

Eer aan de Vader, de Zoon en de Heili - ge

Geest; nu en altijd en in de eeu - wen der

eeuwen. A-men.

5

Dit is de Op-standing-sdag, laat ons stralen

met het Licht van het Feest en el-kan-der

om-ar-men. Laat ons zeg-gen "Broe-ders"

ook tot hen die ons ha - ten. Laat ons

alles vergeven terwille van de Op-standing,

op-dat wij lui - de kun - nen roe - pen:

Chris - tus is op - ge - staan uit de do - den,

door Zijn dood ver-treedt Hij de dood,

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains a series of chords: G4-A4, G4-A4-B4, G4-A4-B4, G4-A4-B4, G4-A4-B4, G4-A4-B4, G4-A4, and G4-A4. The lower staff is in bass clef with the same key signature. It contains a series of notes: G3, G3, G3, G3, G3, G3, G3, and G3.

en schenkt het Leven aan hen in het graf!

The second system of music also consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains a series of chords: G4-A4, G4-A4-B4, G4-A4-B4, G4-A4, G4-A4, G4-A4, G4-A4, G4-A4, G4-A4, and G4-A4. The lower staff is in bass clef with the same key signature. It contains a series of notes: G3, G3, G3, G3, G3, G3, G3, G3, G3, and G3.