

Geboorte van de Moeder Gods

Metten

Kanon

Irmos V

Het heel-al stond ver-baasd om uw God-

The first system of music features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily composed of quarter notes and half notes, with some chords. The lyrics are: "Het heel-al stond ver-baasd om uw God-".

geschonken heerlijkheid, want gij, o Maagd,

The second system continues the melody. The lyrics are: "geschonken heerlijkheid, want gij, o Maagd,".

die geen huwelijk kent, hebt in uw schoot de

The third system continues the melody. The lyrics are: "die geen huwelijk kent, hebt in uw schoot de".

God van het heel-al gedra-gen en de buiten-

The fourth system concludes the melody. The lyrics are: "God van het heel-al gedra-gen en de buiten-".

tij-de-lijk-e Zoon ge-baard Die aan hen die

u bezingen de vrede geschonken heeft.