

Theophanie
Grote Waterwijding
Stichieren toon 8

1

De stem des Heren roept over de wateren:

Komt en ont-vangt al-len de Geest der

Wijs-heid, de Geest der Ken-nis, de Geest

der Vre-ze Gods, van Chris-tus, Die ons

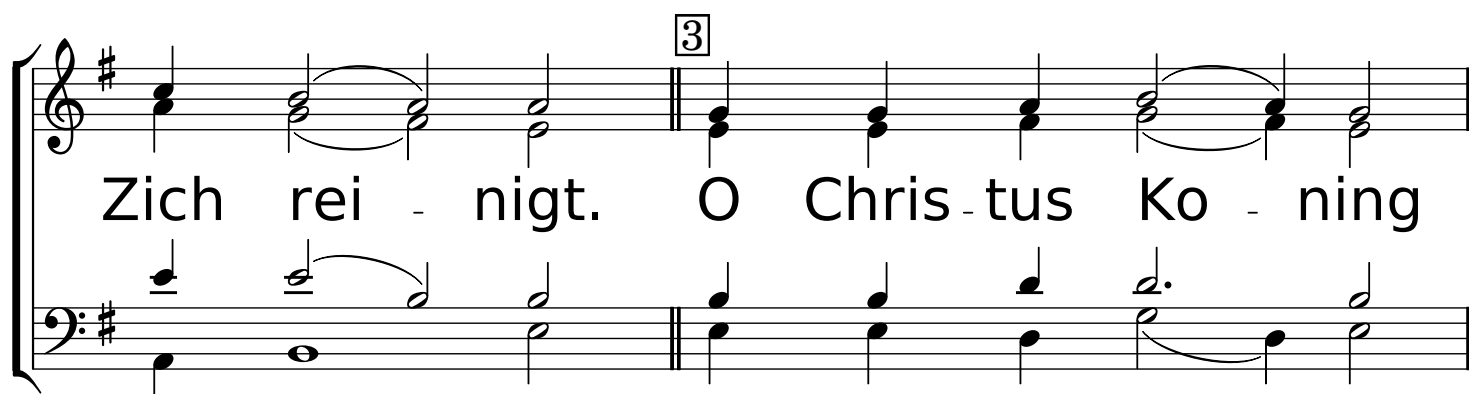
2

versche-nen is. He-den wordt de natuur van

het wa-ter ge-hei - ligd, de Jor-daan

ver-deelt zich, hij houdt de stroom van zijn

wa-ter te - gen als hij ziet dat de Meester



3

Zich rei - nigt. O Chris - tus Ko - ning

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a treble and bass clef. The melody is primarily chordal, with some eighth-note accompaniment in the bass. A triplet of eighth notes is marked above the first measure of the second phrase. The lyrics are: "Zich rei - nigt. O Chris - tus Ko - ning".



Gij kwaamt naar de ri - vier als een mens

The second system continues the melody. The treble clef part consists of sustained chords, while the bass clef part has a simple eighth-note accompaniment. The lyrics are: "Gij kwaamt naar de ri - vier als een mens".



en haast U in Uw goed - heid om de doop

The third system continues the melody. The treble clef part has a mix of chords and some eighth-note accompaniment. The bass clef part continues with eighth notes. The lyrics are: "en haast U in Uw goed - heid om de doop".



van een die - naar te ont - van - gen uit de hand

The fourth system concludes the melody. The treble clef part features a mix of chords and eighth-note accompaniment. The bass clef part continues with eighth notes. The lyrics are: "van een die - naar te ont - van - gen uit de hand".

van de voorloper, terwille van onze zonden,

o Gij, Mens-lie-ven-de. Eer aan de Va-der,

de Zoon en de Heilige Geest, nu en al - tijd

en in de eeuwen der eeu - wen. A - men.

4

Toen Gij een stem hoor-de die riep in de

woest.tijn: Bereid de weg des He-ren zift Gij

geko-men, o Heer in de gedaante van een

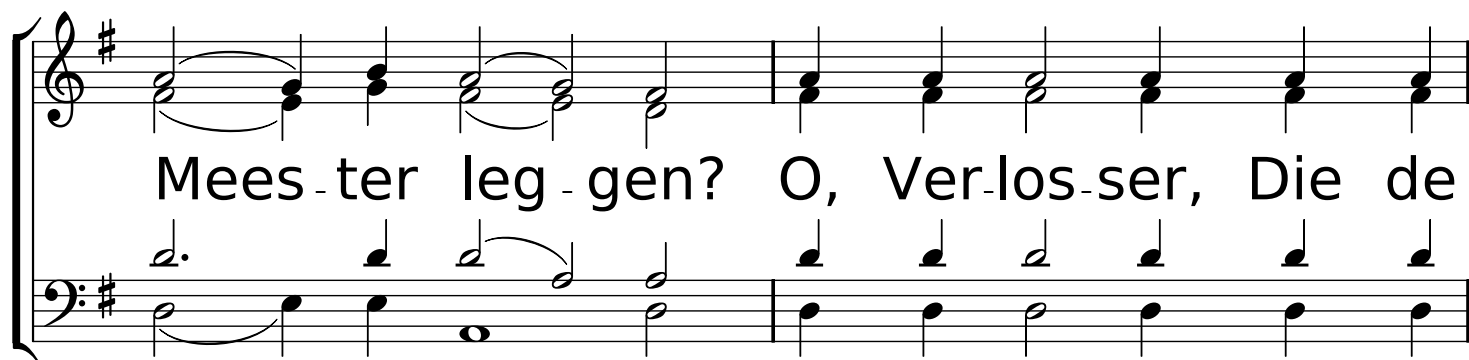
die-naar en Gij, de zon-de-lo-ze, vraagt om

de doop. De wateren zagen U vol vre - ze;

de voor-lo-per beef-de en riep met lui-de

stem: Hoe kan een lamp het licht verlichten;

Hoe kan een die - naar zijn hand op de



Mees-ter leg-gen? O, Ver-los-ser, Die de



zon-de der we-reld weg-neemt, heilig zo-wel



mij als de wateren.